



## U.D. 4:

# CORRIENTE Y MOLIENTE

CUADERNO DE CLASE

2017 - 2018

NOMBRE Y APELLIDOS: \_\_\_\_\_

CURSO Y GRUPO: \_\_\_\_\_ FECHA DE INICIO: \_\_\_\_\_

FECHA DE FINALIZACIÓN: \_\_\_\_\_ FECHA DE ENTREGA: \_\_\_\_\_



## PORTAFOLIO DIGITAL

Recuerda:

- Bajar y guardar (en formato pdf) la teoría y el cuaderno de clase.
- Ir añadiendo a tu ordenador y al Portafolio de Google Drive los materiales que irás creando a lo largo de la unidad.

## PLAN LECTOR

- Continuamos con la lectura de *Rinconete y Cortadillo* y otras novelas ejemplares, además de una breve antología de *El Quijote*.

## ACTIVIDADES PREVIAS

1. Todas las unidades didácticas de este curso llevan como título una locución o una frase hecha.
  - \* a. Investiga el significado de la locución o la frase hecha de esta unidad; para ello, ve al buscador de esta página del [Centro Virtual Cervantes](#).
  - \*\* b. Mira el índice de esta unidad didáctica y deduce qué relación guardan el significado del título y los contenidos que trabajaremos.

## COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

- \* 2. Teniendo en cuenta lo que se ha analizado en Aula Z, ¿se pueden considerar parodias programas como Polònia o Crackovia, de TV3? Justifica tu respuesta.
- \*\* 3. ¿De qué referencias se parte en cada programa?
- \*\* 4. ¿Qué se parodia en cada uno de los mencionados programas?
- \*\*\* 5. ¿Qué recursos se utilizan para construir la supuesta parodia en cada programa?

## PROCESOS Y ESTRATEGIAS

### I. Reconocimiento y distinción de los recursos descriptivos

- \* 6. Realiza las actividades de repaso acerca del texto descriptivo que se plantean en la presentación de la página web.



\*\* 7. Entre todos vamos a analizar los recursos que se utilizan en una descripción:

- a. Adjetivos calificativos.
- b. Sintagmas preposicionales.
- c. Proposiciones de relativo.
- d. Verbos copulativos, semicopulativos y de estado en presente e imperfecto de indicativo.
- e. Ubicación en el espacio o en el tiempo.
- f. Enumeraciones
- g. Comparaciones.
- h. Hipérboles.
- i. Imágenes.
- j. Metáforas.
- k. Cosificaciones.
- l. Animalizaciones.

TEXTO 1:

Era una mujer más envejecida que vieja, y bien se conocía que nunca había sido hermosa. Debió de tener en otro tiempo buenas carnes; pero ya su cuerpo estaba lleno de pliegues y abolladuras como un zurrón vacío. Allí, valga la verdad, no se sabía lo que era pecho, ni lo que era barriga. La cara era hocicuda y desagradable. Si algo expresaba era un genio muy malo y un carácter de vinagre; pero en esto engañaba aquel rostro como otros muchos que hacen creer lo que no es.

Benito Pérez Galdós, *Fortunata y Jacinta*

TEXTO 2:

Su nombre es Dulcinea, su patria el Toboso [...] su hermosura sobrehumana pues en ella se vienen a hacer verdaderos todos los imposibles y quiméricos atributos de belleza que los poetas dan a sus damas: que sus cabellos son de oro, su frente Campos Elíseos, sus cejas arcos del cielo, sus ojos soles, sus mejillas rosas, sus labios corales, perlas sus dientes, alabastro su cuello, mármol su pecho, marfil sus manos, su blancura nieve, y las partes que a la vista humana encubrió la honestidad son tales, según yo pienso y entiendo, que solo la discreta consideración puede encarecerlas y no compararlas.

Miguel de Cervantes, *Don Quijote de la Mancha*, II, xiii

TEXTO 3:

Vaciaban sobre las mesas enormes sacos que palpitaban como seres vivientes, arrojando por sus bocas la rebullente masa de las anguilas contrayendo sus viscosos y negros anillos, enroscándose por la blancuzca tripa e irguiendo su puntiaguda cabeza de culebra. Junto a ellas caían, inanimados y blanduchos, los pescados de agua dulce, las tencas de insufrible hedor, con extraños reflejos metálicos semejantes a los de esas frutas tropicales de oscuro brillo que encierran el veneno de sus entrañas.

Vicente Blasco Ibáñez, *Flor de Mayo*

\* 8. En el índice de la unidad encontrarás una antología de textos de El Quijote. Abre el primer capítulo, léelo y señala todas las descripciones que encuentres en él, indicando de qué tipo se tratan.

\* 9. Señala los recursos lingüístico-literarios que utiliza Cervantes en las descripciones anteriores.



10. A partir de las descripciones anteriores, ¿cómo construye Cervantes la parodia?

## COMUNICACIÓN ESCRITA

### I. Modelo textual: la parodia la caricatura

11. Pinta de un color el rasgo físico y de otro el recurso caricaturizador, indicando de cuál se trata.

Mi criado tiene de mesa lo cuadrado y el estar en talla al alcance de la mano. Por tanto es un mueble cómodo; su color es el que indica la ausencia completa de aquello con que se piensa, es decir, que es bueno; las manos se confundirían con los pies, si no fuera por los zapatos y porque anda casualmente sobre los últimos; a imitación de la mayor parte de los hombres, tiene orejas que están a uno y otro lado de la cabeza como los floreros en una consola, de adorno, o como los balcones figurados, por donde no entra ni sale nada; también tiene dos ojos en la cara; él cree ver con ellos, ¡qué chasco se lleva!

Mariano José de Larra , *La Nochebuena de 1836*

Érase un hombre a una nariz pegado,  
érase una nariz superlativa,  
érase una alquitara medio viva ,  
érase un peje espada muy barbado.

Era un reloj de sol mal encarado,  
érase un elefante boca arriba,  
érase una nariz sayón y escriba ,  
era Ovidio Nasón más narizado.

Érase un espolón de una galera,  
érase una pirámide de Egipto,  
las doce Tribus de narices era.

Érase un naricísimo infinito,  
frisón archinariz, caratulera  
sabañón garrafal, morado y frito.

Francisco de Quevedo

12. Caricaturízate.



## II. Enunciado, oración, frase y proposición (repaso)

13. Señala cuáles de los siguientes enunciados son oracionales y cuáles no lo son:

1. No digas, tonterías, amigo.
2. ¡Hala, ayúdame!
3. ¡No vengas!
4. ¡Dios mío! ¿Qué has hecho?
5. Calle en obras.
6. ¿Puedo entrar, profesor?
7. Perro ladrador, poco mordedor.
8. Prohibida la entrada.
9. Inútiles tus esfuerzos.
10. ¡Qué tiempos aquellos!
11. A mal tiempo, buena cara.
12. ¡A mi edad, hacer estas cosas!
13. De tal palo, tal astilla.
14. En casa del herrero, cuchara de palo.
15. Vivir para ver.
16. ¡Lástima de hombre!
17. ¡Fuera de mi casa!
18. ¡Sal de aquí!
19. Gracias por todo.
20. Come tranquila.
21. ¿Bajaste las persianas?
22. Bienvenido a casa
23. ¡Que horrible ese vestido!
24. ¡Qué hambre!
25. Un sillón hermoso.

## III. La oración gramatical

14. Separa el sujeto y el predicado de las siguientes oraciones y señala sus respectivos núcleos:

1. Ella era la mejor estudiante de su clase.
2. Mi hermana y yo pasamos muchos veranos en la playa.
3. Sus palabras me molestaron.
4. Todos nos reímos con sus chistes.
5. Temblaron los cristales de las ventanillas.
6. Rápidamente improvisó la cena.
7. ¿Vino algún cliente por la mañana?
8. Eso me lo han preguntado muchas veces.
9. Mis amigos me esperaban en el parque.
10. Me gusta el helado de chocolate de esa marca.



11. ¡Cuánto corre ese coche!
12. A Pedro le han operado de apendicitis.
13. Esos alumnos no son de mi colegio.
14. Tal vez esté lejos el palacio.
15. Algunos de mis amigos viven fuera de la ciudad.
16. Tú no lo pienses más.
17. Comenzará la película dentro de cinco minutos.
18. Conseguimos nosotros las últimas entradas del concierto.
15. Indica razonadamente el sujeto gramatical de las siguientes oraciones:
  1. Me avergüenza tu comportamiento.
  2. Es mejor el mío.
  3. Me encanta exageradamente el chocolate con porras.
  4. A pesar de todo, te sienta bien el verde.
  5. El empleo del Banco se lo dieron pronto.
  6. Saldrá el sol todos los días, te guste o no.
  7. Eso lo saben hasta los chinos.
  8. Entre Pedro y Juan llevaron las maletas.
  9. El rebaño de ovejas está atravesando el camino.
  10. ¡Vaya, con lo que les gusta ese dichoso cenicero!
  11. Tuvieron sitio el anciano, el niño y el joven.
  12. El profesor y el alumno tenían la misma duda
  13. Te conviene ese empleo.
  14. La mitad de los alumnos salieron de excursión.
  15. A tus padres no les agradó el suspenso.
  16. En el monte están piando los pájaros.
  17. Asombró a todos su talento y simpatía.
  18. Me lo contó tu padre.
  19. El director, junto con sus asesores, votaron en contra.
  20. Ayer se lució el portero.
  21. Todo esto y aquello más lejano aumentó su antipatía.



22. Es un pueblo feliz: lo tienen todo.
  23. ¡Que salgan todos de la clase!
  24. Está prohibido fumar y mascar chicle.
  25. Estaban ilegibles tus apuntes.
  26. ¿Te gustó el programa de televisión de ayer?
  27. La ida y la venida de la gente me aturde.
  28. La muchedumbre colaboró cuanto pudo.
  29. La disolución de las estructuras comunitarias individualizó progresivamente el trabajo de la mujer.
  30. De las paredes colgaban un sinfín de cuadros de pintores famosos, todos ellos amigos de la propietaria.
  31. Nos ha resultado bastante difícil este ejercicio al principio.
  32. El causante de todas sus desgracias fue un desdichado incidente acaecido años atrás.
  33. A la mayoría de las personas les molestan los gritos y las discusiones ajenas.
  34. Finalmente el plan integral está siendo debatido en la comisión interministerial.
  35. Este cuadro pertenece al museo del Prado.
  36. ¿Vienes tú al cine también?
  37. Ayer estuvimos en el campo de merienda.
  38. ¿Han llegado los jugadores de reserva?
  39. Después del ejercicio me dolían las piernas.
  40. Nadie me avisó del cambio de horario.
- 16.** Distingue los vocativos de los sujetos gramaticales en las siguientes oraciones:
1. Mamá, ¿me das la camisa?
  2. Juan, el profesor suplente, parece que está muy preparado.
  3. Estamos aquí, Señoría.
  4. Ciudadanos, votad en conciencia.
  5. ¡Dios mío qué solos se quedan los muertos! (G.A.Bécquer)
  6. ¿Me quieres, amor mío, más que ayer?
  7. París, la capital de Francia, ha crecido demasiado.
  8. Emilio, amigo, el pueblo está contigo.
  9. Oiga, caballero, ¿qué hora es?
  10. A ver, usted, identifíquese.
- 17.** En las siguientes oraciones se ha omitido el sujeto. Distingue los casos de sujeto elíptico de aquéllos que son inexistentes:
1. En clase no se fuma.



2. Lloverá torrencialmente en la zona sur.
  3. Han roto las farolas de la calle.
  4. Llamaron a mi padre por teléfono.
  5. En invierno nieva mucho por estas tierras.
  6. Nos hizo unos días horribles en la playa.
  7. Es tarde ya.
  8. Se premió a los alumnos más destacados.
  9. Rápidamente se descubrió al ladrón.
  10. Se auxilió inmediatamente a los naufragos.
  11. Había una gran satisfacción por la entrada de España en la CEE.
  12. En verano, siempre hay una gran aglomeración de bañistas en las playas.
  13. Mañana lloverá en el norte de España.
  14. Nadie había comido las galletas caducadas.
  15. Mi primo cumple este mes dos años.
  16. Ahora es demasiado tarde.
  17. ¿Has entregado ya el libro de la biblioteca?
  18. Hace mucho calor en la sala.
  19. Soplan fuertes vientos en el Estrecho de Gibraltar.
  20. En la calle había habido un tumulto extraordinario.
  21. Marta, ¿ha venido tu amiga Ana?
  22. Esta tarde hace una brisa muy agradable.
  23. Había demasiados solicitantes para el puesto.
  24. El día amaneció despejado y cálido.
  25. Es pronto para mí.
  26. Nevará en cotas superiores a los 2000 metros.
  27. Hay pocas casas tan espaciaosas en la ciudad.
  28. ¿Qué tiempo hará este fin de semana?
  29. Hubo una gran aglomeración de gente a la puerta del estadio olímpico.
  30. Hoy hace un año de aquella cita.
- 18.** Explica cuáles de estas oraciones son correctas y cuáles incorrectas por errores de concordancia:
1. Esta semana han habido muchos robos en la zona.
  2. Habían venido todos sus familiares.
  3. Habían muchas personas para que les firmara su último libro.





4. Habían dos coches mal aparcados en doble fila.
  5. Habrá un premio para todos los participantes.
  6. En esta calle hay muchas zapaterías.
  7. Gran cantidad de gente acudieron a la fiesta.
  8. El rebaño de cabras pastaban tranquilamente al atardecer.
  9. Ustedes no saben nada.
  10. Nos consideramos que la injusticia...
- 19.** Di si en los enunciados siguientes hay perífrasis verbales; en caso afirmativo, indica el tipo:
1. No recuerdo el lugar donde nos conocimos.
  2. Vamos a entrar en el cine.
  3. Los alumnos están estudiando el examen de mañana.
  4. Lleva durmiendo desde ayer.
  5. Puede llover ahora mismo.
  6. Deberías comer un poco.
  7. Estos apuntes están para tirarlos a la basura.
  8. A continuación, pasaremos a ver la intervención del cirujano.
  9. Había estado a punto de morir.
  10. Echará a volar en un momento.
  11. Se puso a saltar de alegría
  12. Rompió a llorar de pronto.
  13. A las cinco de la mañana no había empezado a nevar aún.
  14. Después de muchos esfuerzos, llegó a abrir la puerta de su casa.
  15. En el colmo de su desgracia, llegó a pesar más de cien kilos.
  16. Estamos insistiendo en el tema desde anteayer.
  17. Estará soñando en su nuevo proyecto.
  18. Vengo andando desde el otro extremo de la comarca.
  19. Lleva practicando este ejercicio cuatro horas.
  20. Seguía luchando en esa guerra absurda e interminable.
  21. Seguid recogiendo toda la porquería.
  22. Continuemos repartiendo los medicamentos a la población.
  23. Dejó de llover muy pronto.
  24. Acabaron de ensayar temprano.
  25. Terminaste de cenar demasiado tarde.



26. Con la muerte del tío Lucas tuvisteis resueltos una parte de vuestros problemas.
27. Llevo hechos novillos a mansalva.
28. Con su despreocupación dejaron arruinada la asociación.
29. De nuevo vuelvo a salir con ese chico.
30. Solemos tomar café cada mañana.
31. Acostumbráis a salir cada sábado por la noche.
32. Tendríamos que empezar por lo menos a las cuatro.
33. Debo presentarme en el juzgado el lunes.
34. Han de estudiar considerablemente.
35. Hay que ayudar al prójimo.
36. Puede que llueva mañana.
37. Puede ser que me case el próximo año.
38. El niño debe cantar relativamente bien.
39. Ese abrigo viene a costar cien mil pesetas.
40. Pensar es un indicio de buen funcionamiento.
41. De vez en cuando es bueno tomar el aire
42. Estábamos lejos de caer en la trampa.
43. Hubiera sido mucho mejor si te hubieses quedado
44. Quiero saber el cuándo y el porqué del asunto.
45. ¿Podría indicarme dónde está esta calle?
46. Si no hubiésemos actuado así, esto ya no habría pasado.
47. Esta situación viene a ser la misma que la del año pasado.
48. Si pudiera me iba de casa.
49. Iba chapoteando sin fijarse mucho en los charcos.
50. El agua no había atravesado la suela de goma de sus zapatos, pero el cuero de encima la había dejado entrar.
51. Vagamente pensó que habría que darle grasa de caballo para hacerlos menos permeables.
52. Cambió el nombre y empezó a pensar en una nueva vida.
53. María llevaba casada tres años.
54. He vuelto a ver a mis amigos después de tan largo tiempo.
55. Nos estaba esperando en el andén cuando llegamos.
56. Se echó a reír ante la alegría que ella reflejaba.
57. Veréis cómo mañana habrá nevado un palmo por lo menos
58. ¡En nombre de la democracia, debemos unirnos todos!



59. Los perros comenzaron a ladrar furiosamente.
60. Ricardo está mirando los sellos.
61. Deben de ser las seis de la tarde.
62. Rompió a llorar al saber la noticia.
63. Dejó dicho que pasaría más tarde.
64. Algunos domingos tiene que trabajar.
65. Ahora os voy a recitar un poema.
66. Es recomendable que seas más amable.
67. Sigue hablando cuanto quieras que no voy a escucharte.
68. Acabo de verlo de la misma manera que siempre.
69. Estoy saliendo todos los domingos de excursión.
70. Lleva leídos ya dos actos
71. El puente será inaugurado la próxima semana.
72. Voy a comer.
73. Cuando llamé, ya habían salido
74. No sé si lo ha oído.
75. Acostumbraban a ir todos los domingos a tomar el aperitivo.
76. Me pongo a coser.
77. Dejo de hacerlo porque estoy cansado.
78. Tengo contados veinte.
79. Puede ser que Juan llegue tarde.
80. Eso viene a costar diez mil duros.
81. Juan puede engañar a su propia madre.
82. Juan es capaz de engañar a su propia madre.
83. Pepe anda hablando mal de mí.
84. Pepe anda arrastrando los pies.
85. Juan ha vuelto a buscar sus llaves.
86. Juan ha vuelto a equivocarse.
87. Voy a escribir a mi tía.
88. Voy a echar una carta a Correos .
89. Necesito que apruebe
90. Temo que Pepe se equivoque.
91. Quiero que te duermas de una vez.



92. Prometo que él vendrá
93. Debo terminar de una vez el dichoso trabajo.
94. Quiero dormir en mi cama nueva.
95. Prometo venir esta misma tarde.
96. Juan tiene la obligación de venir.
97. Continúa trabajando.
98. Mientras voy ordenando los papeles, empieza a revisar el ensayo.
99. Finalmente llegó a abrir la lata de sardinas.
100. Finalmente consiguió abrir la lata de sardinas
101. Estaba a punto de llorar
102. Paso a explicar el segundo capítulo.
103. Esto está para tirar a la basura.

**20.** Distingue entre predicado verbal y predicado nominal<sup>1</sup>:

- |   |   |
|---|---|
| 1. Javier fue profesor en este colegio.         | 15. Estamos hartos de su actitud.                       |
| 2. En este apartamento han estado tres meses.   | 16. Pepe sigue atontado..., como siempre                |
| 3. Son cien euros; ¿se lo añadió a la cuenta?   | 17. Laura es así siempre.                               |
| 4. Es que no nos gusta ni por casualidad.       | 18. Serían las diez cuando se abrió la puerta de golpe. |
| 5. Habéis estado fatal con los pobres vecinos.  | 19. Eran las cinco hace un rato.                        |
| 6. Inés parece deprimida últimamente.           | 20. Los Reyes han estado en Dinamarca.                  |
| 7. Al final, la cena nos ha resultado carísima. | 21. A comer y a rascar, todo es empezar.                |
| 8. Salió enfadado de la reunión.                | 22. A veces Pedro parecía tonto.                        |
| 9. Todo fue por su culpa.                       | 23. Elisabeth es de Irlanda.                            |
| 10. El horno no está para bollos; no te pases.  | 24. Los alumnos venían alegres.                         |
| 11. Nicolás estuvo en el parque ayer.           | 25. Las chicas jugaban contentas.                       |
| 12. La tornillería había sido para el aparador. | 26. Después del accidente, se volvieron esquivas.       |
| 13. Fueron ministros de Isabel II.              | 27. Estaremos en Algeciras hasta finales de mes.        |
| 14. No sé cómo no se han vuelto locos.          | 28. La cuadrilla trabaja afanosa.                       |

<sup>1</sup> Recuerda que *volverse, quedarse, encontrarse, sentirse, resultar, semejar, andar, permanecer, seguir, etc.* son semicopulativos. Para reconocerlos, basta con fijarse en su significado e intentar sustituirlo por "estar". Ejemplos:

*Juan anda enamorado* ¿"Andar" significa caminar? ¿Se puede sustituir por "estar"?

*La langosta sigue cara* ¿"Seguir" significa aquí lo habitual?



29. Juan salió satisfecho del examen.
30. Los adosados están a buen precio ahora.
31. Nombraron a Pedro capitán.
32. El público contemplaba divertido el partido.
33. Lo eligieron delegado a Pepe.
34. La niña miraba absorta el globo.
35. Los dos hermanos permanecen mudos como efigies.
36. Esta mañana estuvo con el presidente de la compañía.
37. Volvían cansados de andar.
38. Callados comían en la granja los pastores.
39. Lo pusieron muy furioso.
40. El truco de este invento está en la fórmula.
41. Comentó desengañado el partido.
42. Abría cauteloso la puerta.
43. Hallaron a Enrique muy nervioso.
44. Tus tonterías me ponen enferma.
45. Seguro que las llaves aparecerán de un momento a otro.



21. Sustituye por el pronombre correspondiente los sintagmas subrayados. A continuación, indica la función de los mismos:
1. El niño dibujó unos paisajes magníficos.
  2. María compró un reloj de oro.
  3. Ayer leí libros y revistas.
  4. El acusado siempre insistió en su inocencia.
  5. Visitó Caracas, capital de Venezuela.
  6. Hoy hemos saludado a tu padre.
  7. El capitán comunicó las órdenes a los soldados.
  8. Mostraba una revista ilustrada.
  9. El león mató al cazador.
  10. Escribieron a los padres y madres de los alumnos.
  11. El dependiente dio el encargo a la clienta.
  12. El cazador mató al león.
  13. No creemos en fantasmas ni en fenómenos sobrenaturales.
  14. El padre dio una bofetada al niño.
  15. Enseñaba a una señorita una colección de postales.
  16. Habíamos escrito al presidente.
  17. Haz el favor de entregar el paquete a la señorita Jiménez.
  18. Los padres se preocupan por el futuro de sus hijos.
  19. Me acuerdo de su nombre vagamente.
  20. Es triste, pero Paco depende exclusivamente de su tío.
  21. El chico imita muy bien a ese humorista.
  22. No sé por qué se preocupan tanto de esta dichosa niña.
  23. Mañana veré a Pablo en el cine.
  24. El agente devolvió el permiso de conducir al infractor.
  25. Este libro trata únicamente de las alergias primaverales.
  26. A tu padre no le gusta el fútbol.
  27. Ofrecí a tu amigo mi casa.
  28. El vigilante alertó a sus compañeros.
  29. El hombre facilitó sus datos a la chica de la vantanilla.
  30. Admitieron su reclamación a pesar de todo.
  31. Le compré ese regalo a mi novia.
  32. Dáselo inmediatamente a César.
  33. Revisaron el ejercicio antes de la entrega.
  34. Esta peluquera había peinado a muchas mujeres famosas.
  35. Por las tardes se entretenía con los juguetes de su hermana.



36. Romeo amaba tiernamente a Julieta.
37. Mi tío se enamoró de mi tía en un viaje por América.
38. El médico dejó un maletín de cuero sobre la mesa.
39. Ignacio miró con rabia a su compañero de pupitre.
40. La abuela contaba viejas historias a las niñas.
41. Montse guardaba las fotos de su familia en una caja.
42. Nosotros encargaremos los bocadillos y las bebidas.
43. Arrastró por el suelo el cinturón de su gabardina.
44. La actriz llevaba un chal de raso blanco sobre los hombros.
45. La vista de la casa le produjo una mezcla de emociones e inquietudes.

22. Señala todos los complementos, indicando también el tipo de sintagma:

1. Fuimos lejos de tu casa.
2. El partido resultó interesante.
3. El lunes hablan de fútbol en todos los sitios.
4. Viajamos durante toda la santa noche.
5. La noticia fue divulgada por la radio el viernes pasado.
6. Llegaremos a Guadalajara la semana siguiente.
7. Simpatiza con las ideas de los grupos ecologistas.
8. María lleva rota la camisa desde esta mañana.
9. Salimos al caer la noche.
10. Confío muchísimo en el progreso de las conversaciones para la obtención de una tregua.
11. No hemos salido desde entonces.
12. No debes prescindir de ninguna comida.



13. El perro cuidaba de la casa.
14. Permaneció impasible ante tantas adversidades.
15. El juez negó la libertad al recluso
16. La señora lo contemplaba pacientemente desde la puerta.
17. Doña Resu le puso al Nini una mano en el hombro.
18. Lo relevaron de su cargo por motivos desconocidos.
19. Tengo una casa muy grande en un lugar típico.
20. Éstos son los límites político-administrativos de la región.
21. Toda la familia de su padre es de procedencia afro-asiática.
22. Hacienda devolverá dinero a los contribuyentes durante este mes.
23. La ley prohíbe el consumo de alcohol a los menores de edad.
24. Finalmente, nos someteremos a la decisión del juez.
25. No tomaba el sol por miedo a las posibles quemaduras